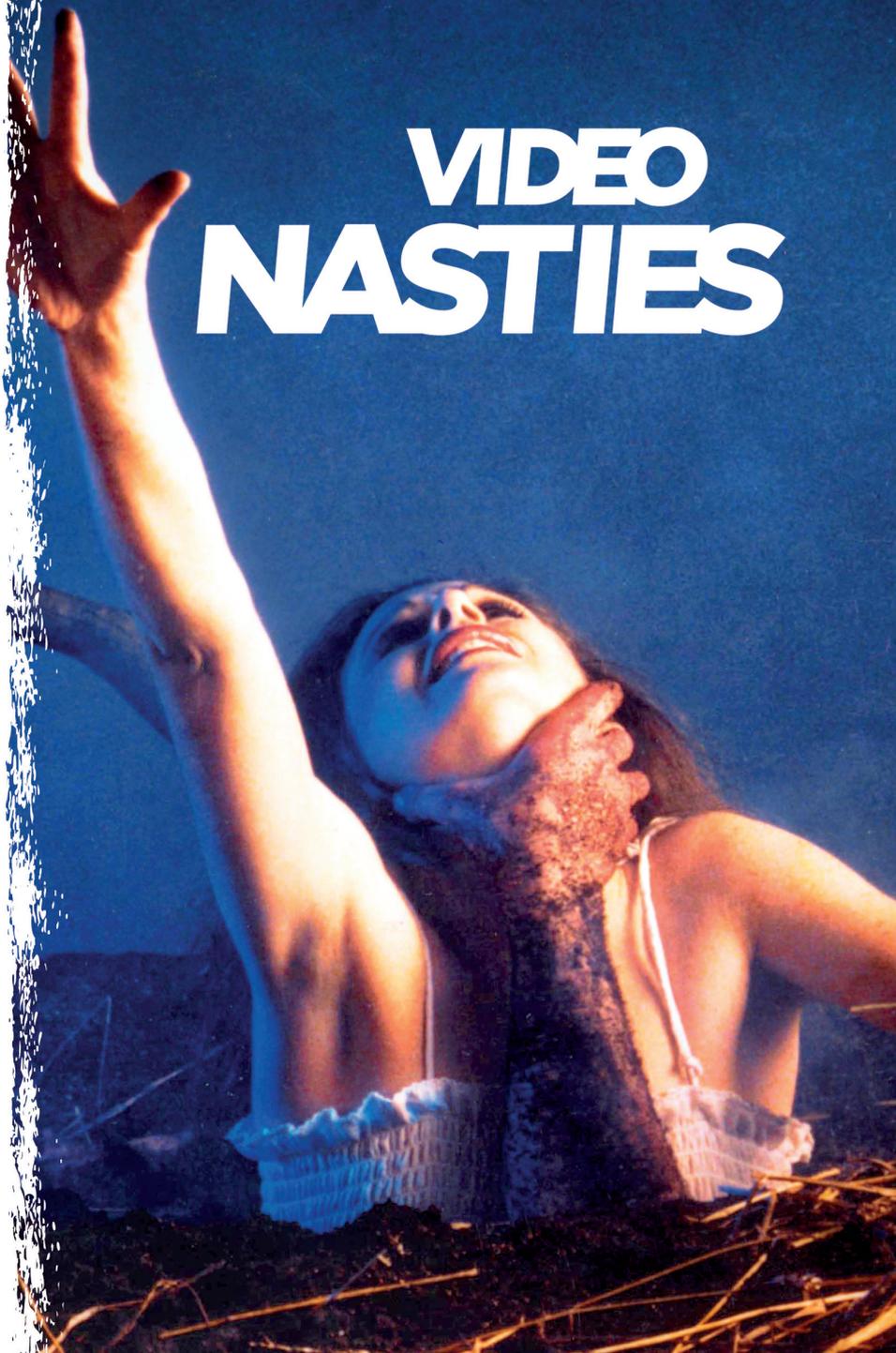
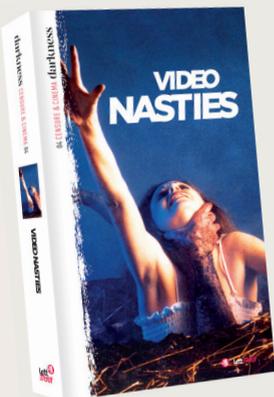


04 CENSURE & CINEMA darkness

VIDEO NASTIES





darkness CENSURE & CINEMA 04

Au milieu des années 1970, l'apparition des magnétoscopes change radicalement la manière de consommer le cinéma, les spectateurs pouvant désormais louer sans aucun contrôle préalable des films que les salles ne projettent pas. Les éditeurs de cassettes vidéo remplissent alors les catalogues d'œuvres souvent inédites, parfois pornographiques, violentes ou interdites qui échappent à tout contrôle pour le plus grand plaisir des amateurs de Bis.

Au Royaume-Uni, les pouvoirs publics sont alertés par certaines associations familiales qui ne comprennent pas que des enfants puissent voir librement des films honteux et dégradants. Pour contrer la diffusion d'œuvres jugées particulièrement dangereuses pour la jeunesse, la police anglaise organise et multiplie des saisies médiatisées dans les vidéoclubs en vertu de la loi de 1959 réprimant l'obscénité. À la demande de la principale association des vendeurs et loueurs de vidéos de Grande-Bretagne qui souhaite éviter que ses membres ne fassent l'objet de poursuites judiciaires, les autorités finissent par publier en 1983 une liste infamante de 72 titres stigmatisés sous la dénomination de Video Nasties. [...]

Christophe Triollet

COLLECTIF

Collection dirigée
par Christophe Triollet

324 pages

Format 13x21 cm

Version brochée

24 euros TTC

ISBN 978-2-36716-220-1



Version cartonnée

29 euros TTC

ISBN 978-2-36716-221-8



Darkness, nouvelle collection sur la censure au cinéma. Des ouvrages collectifs qui s'intéressent spécifiquement au contrôle cinématographique en France et à l'étranger, et qui rassemblent à chaque volume différents auteurs autour d'une même thématique.

Dans la même collection

1. Gore & violence
2. Sexe & déviances
3. Politique & religion

A paraître

5. Homosexualité & censure

Table des matières

Panique morale, censure et vidéos **Christophe Triollet 7**

Un siècle de censure britannique du cinéma **Bernard Gensane 15**

The Guidelines **Christophe Triollet 37**

Video nasties. Une incroyable chasse aux sorcières! **Christophe Triollet 47**

Petite chronologie du contrôle des vidéogrammes au Royaume-Uni

Christophe Triollet 65

Les titres alarmistes de la presse britannique **Christophe Triollet 69**

The List of 72 Video Nasties **Christophe Triollet 73**

72 Video Nasties

- | | |
|---|--|
| 01. A Bay of Blood Augustin Meunier 91 | 37. The Last House on the Left Stéphane Erbisti 210 |
| 02. Absurd David Didelot 95 | 38. Toxic Zombies Johann Chanoir 214 |
| 03. Blood Feast Fred Pizzoferrato 98 | 39. Zombie Flesh Eaters Quentin Meignant 216 |
| 04. Blood Rites Didier Lefevre 101 | 01. Boogeyman 2 - Redux Quentin Meignant 220 |
| 05. Bloody Moon Michel Tabbal 103 | 02. Cannibal Terror Augustin Meunier 222 |
| 06. California Axe Massacre Eric Peretti 105 | 03. Contamination Quentin Meignant 226 |
| 07. Cannibal Apocalypse Sébastien Lecocq 109 | 04. Dead & Buried Quentin Meignant 228 |
| 08. Cannibal Ferox Albert Montagne 113 | 05. Death Trap Quentin Meignant 230 |
| 09. Cannibal Holocaust Stéphane Erbisti 117 | 06. Don't Go in the House Eric Peretti 232 |
| 10. Devil Hunter Johann Chanoir 121 | 07. Don't Go Near the Park Albert Montagne 236 |
| 11. Don't Go in the Woods Eric Peretti 123 | 08. Don't Look in the Basement Eric Peretti 240 |
| 12. Evilspeak Sébastien Lecocq 126 | 09. Drop Dead Dearest Eric Peretti 244 |
| 13. Expose Stéphane Erbisti 130 | 10. Frozen Scream Eric Peretti 248 |
| 14. Faces of Death Fred Pizzoferrato 133 | 11. Human Experiments Eric Peretti 252 |
| 15. Fight for Your Life Michel Tabbal 137 | 12. Inferno Gilles Penso 256 |
| 16. Flesh for Frankenstein Fred Pizzoferrato 141 | 13. Killer Nun Augustin Meunier 258 |
| 17. I Spit on Your Grave Fred Pizzoferrato 145 | 14. Late Night Trains David Didelot 262 |
| 18. Island of Death Didier Lefevre 149 | 15. Night Night Gilles Penso 266 |
| 19. Last Orgy of the Third Reich Fred Pizzoferrato 151 | 16. Pranks Augustin Meunier 268 |
| 20. Love Camp 7 Fred Pizzoferrato 154 | 17. Psycho Puppet Eric Peretti 272 |
| 21. Madhouse Johann Chanoir 157 | 18. Terror Eyes Michel Tabbal 275 |
| 22. Mardi Gras Massacre Fred Pizzoferrato 159 | 19. The Beyond Didier Lefevre 277 |
| 23. Night of the Bloody Apes Didier Lefevre 162 | 20. The Boogeyman Quentin Meignant 279 |
| 24. Night of the Demon Eric Peretti 164 | 21. The Evil Dead Gilles Penso 281 |
| 25. Night of the Howling Beast Fred Pizzoferrato 167 | 22. The Evil Protege Fred Pizzoferrato 283 |
| 26. Nightmares in a Damaged Brain Fred Pizzoferrato 171 | 23. The Funhouse Michel Tabbal 286 |
| 27. Snuff Fred Pizzoferrato 173 | 24. The Living Dead at Manchester Morgue David Didelot 288 |
| 28. SS Experiment - Love Camp Fred Pizzoferrato 177 | 25. The Man from the Deep River Sébastien Lecocq 293 |
| 29. SS Hell Camp Fred Pizzoferrato 181 | 26. The Mountain of the Cannibal God Gilles Penso 297 |
| 30. Tenebrae Quentin Meignant 185 | 27. The Slayer Eric Peretti 299 |
| 31. The Burning Fred Pizzoferrato 187 | 28. The Toolbox Murders Eric Peretti 302 |
| 32. The Cannibal Man Sébastien Lecocq 191 | 29. The Witch Who Came from the Sea Didier Lefevre 306 |
| 33. The Driller Killer Eric Peretti 195 | 30. Unhinged Eric Peretti 308 |
| 34. The Grim Reaper David Didelot 198 | 31. Visiting Hours Gilles Penso 312 |
| 35. The House by the Cemetery Quentin Meignant 202 | 32. Women Behind Bars Johann Chanoir 314 |
| 36. The House on the Edge of the Park Fred Pizzoferrato 206 | 33. Zombie Creeping Flesh David Didelot 316 |

