

DAMIEN ZIEGLER

DICTIONNAIRE
TERRENCE
MALICK

LettMotif





Auteur :

Damien Ziegler

340 pages

format 13 x 21 cm

Version brochée

24 euros TTC

ISBN 978-2-36716-265-2



Version cartonnée

32 euros TTC

ISBN 978-2-36716-266-9



LetMotif

Jean-François Jeunet

105 rue de Turenne
59110 La Madeleine
Tél. 03 66 97 46 78
contact@letmotif.com

Le présent dictionnaire explore l'œuvre du réalisateur-philosophe Terrence Malick à travers la présentation et l'analyse de l'ensemble de ses œuvres, ses thèmes de prédilection, ses collaborateurs (acteurs, directeurs de la photographie, compositeurs, monteurs, producteurs), ainsi que les artistes et auteurs qui constituent pour lui une source majeure d'inspiration. Il vise à éclairer sous toutes ses facettes le questionnement mené par Malick depuis le début de son œuvre sur la place de l'homme dans l'univers, les liens entre nature et culture, ainsi que l'amour sous toutes ses formes.

Docteur en études cinématographiques, spécialiste du cinéma américain, Damien Ziegler poursuit une œuvre d'essayiste consacrée plus particulièrement au thème de la représentation du paysage dans l'art. Ce Dictionnaire Terrence Malick est son troisième ouvrage, après *La Nuit du chasseur, une esthétique cinématographique* et *La Représentation du paysage au cinéma*. Il collabore habituellement aux revues *Cinémaction* et *Eclipses*.

Table des matières

Introduction 7

Dictionnaire 9

Adams, Brooke	9	Histoire	106	Pont	216
Affleck, Ben	10	Hobbema, Meindert	109	Portman, Natalie	223
Air	11	Hollywoodien	110	Producteur	224
À la merveille	14	Horner, James	116	Publicité	225
Almendros, Néstor	18	Improvisation	118	Q	228
Arbre	19	Innocence	118	Quatre éléments	228
Atkins, Paul	25	Jardin	124	Religion	230
Autobiographie	27	Jeu	128	Rembrandt	234
Bach, Jean-Sébastien	29	Jump cut	128	Reprise	235
Balade sauvage, La	37	Kilcher, O'rianka	131	Rêve	239
Bale, Christian	43	Kingsley, Ben	132	Route	241
Blanchett, Cate	44	Knigh of Cups	132	Scénariste	244
Caché	45	Kurylenko, Olga	140	Science	245
Caviezel, Jim	46	Larner, Stevan	142	Science-fiction	247
Chastain, Jessica	47	Ligne rouge, La	143	Sheen, Martin	249
Cliché	47	Lubezki, Emmanuel	149	Shepard, Sam	250
Coming of age	51	Magic Hour	154	Song to Song	251
Continuité	56	Malick, Alexandra	154	Son naturel	258
Contradiction	60	Manz, Linda	155	Spacek, Sissy	259
Cosmos	63	Mara, Rooney	156	Technique	261
Couleur	67	Masque	157	Terre	264
Courbure	70	Mélodrame	159	Texas	265
Culture	73	Moissons du ciel, Les	161	Tipton, George	266
Désert	78	Moby Dick	170	Toll, John	266
Desplat, Alexandre	79	Morricone, Ennio	174	Tourneur, Jacques	267
Dolby Surround	79	Mouvement	174	Townshend, Hanan	273
Eau	81	Musique classique	178	Transcendantalisme	274
Enfant	83	Musique originale	183	Tree of Life, The	276
Étonnement	85	Nolte, Nick	186	Urbanité	284
Farrell, Colin	89	Nouveau Monde, Le	186	Vénus	287
Fassbender, Michael	89	Oklahoma	194	Vermeer, Johannes	291
Feu	90	Paradis perdu	195	Vide	292
Fisk, Jack	92	Paysage réfléchissant	199	Vie cachée, Une	296
Franglen, Simon	93	Paysage opaque	201	Vinci, Léonard de	309
Gere, Richard	95	Penn, Sean	205	Voile	311
Grâce	96	Perle	206	Voix off	314
Guerre	99	Piscine	207	Voyage of Time	319
Heidegger, Martin	104	Pitt, Brad	211	Weber, Billy	325
Héraclite	105	Plage	213	Zimmer, Hans	327

Index 315

www.edition-letmotif.com

